



Concours des plus beaux Minarets d'Europe

L'esthétique et l'art musulman européen
dans l'espace public

Projet

COJEP International est un réseau d'ONG présent dans 15 pays européens, basé à Strasbourg. Il est membre de l'ECOSOC, avec un statut participatif auprès du Conseil de l'Europe et est admis aux relations opérationnelles avec l'UNESCO.

COJEP International travaille en étroite collaboration avec les organisations intergouvernementales comme les Nations Unies, le Parlement européen, la Commission européenne, le BIDDH / OSCE et l'OCI. Dans ses domaines de compétences et d'activités au cours des trois dernières années, il a organisé de multiples conférences, séminaires de formation et réunions avec l'aide de ces institutions.

Bien que, COJEP International travaille essentiellement sur les questions telles que la promotion des droits de l'homme, la lutte contre le racisme et les discriminations, l'accès à la citoyenneté, la démocratie pluraliste, l'engagement des jeunes, une coopération et un dialogue interculturel inclusif, l'absence constante de cohésion sociale en Europe et la progression des sentiments de haine menaçant les minorités ethniques ou religieuses et la montée des mouvements anti-musulmans, demeurent néanmoins une préoccupation majeure pour l'organisation.

COJEP International n'est ni une organisation religieuse, ni un parti politique mais une ONG qui a constamment développé d'étroites collaborations avec les membres de la société civile de différentes confessions et ayant différents points d'intérêts afin d'aborder les questions de paix sociale dans de nombreux pays tout en tenant compte des débats internes de société autant que des questions et interrogations soulevées par les débats publics. À cet égard, COJEP International a toujours défendu la poursuite d'un dialogue constructif ayant pour objectif de prévenir la montée des préjugés xénophobes. Dans les actions engagées, il a été accordé une attention particulière aux questions de l'intolérance envers les minorités religieuses et ethniques, et particulièrement à la montée de l'antisémitisme et de la phobie anti-musulmane se caractérisant par un développement de sentiments haineux. L'objectif est de mettre fin au discours de plus en plus nombreux de rejet et de violence à l'encontre des communautés juives et musulmanes.

Les dirigeants et membres de COJEP International croient fermement que la société civile a un rôle important à jouer pour encourager les partis politiques traditionnels d'être à la hauteur de leurs responsabilités en leur faisant prendre conscience des dangers de l'exploitation des peurs et des inquiétudes réelles concernant les minorités ethniques ou religieuses dans nos sociétés. Malheureusement, le véritable enjeu de l'intégration des minorités est mal utilisé et souvent exploité pour véhiculer des préjugés auprès de la population majoritaire, ce qui entraîne une dérive politique et l'installation d'une désinformation systématique. Beaucoup de politiciens rejettent même la nécessité de l'inter-culturalité et de la diversité dans le monde politique nationale et l'espace public tout en permettant aux mouvements et courants d'extrême droite de renforcer et dans certains cas de promouvoir avec succès leurs idées racistes en direction de partis politiques traditionnels.

Le référendum suisse qui a interdit les minarets ne questionne pas seulement la présence des minorités musulmanes dans la société, mais est en réalité un sévère coup porté à la tradition judéo-chrétienne de tolérance et de bienveillance. Les partisans de l'interdiction ont méconnu ou bien, ont fait fit du fait que les communautés musulmanes avaient toujours participé activement et contribué dans tous les domaines au progrès et au développement de la société.

L'expérience de COJEP International auprès de divers groupes ethniques a démontré que la visibilité et la transparence sont essentielles pour le bien-être des minorités et permet d'éviter le sentiment d'aliénation. Dans une société ouverte et accueillante, il y a peu de chance pour une radicalisation extrémiste ou un sentiment d'appartenance exacerbé qui serait contre productif. Les valeurs universelles préconisées entre autres par le Conseil de l'Europe sont de bons préalables à la promotion de ce message.

Les minarets en tant que partie intégrante des mosquées ont été très visibles dans le paysage européen à travers les siècles, de l'époque Maures en Espagne, à la période Ottomane dans les Balkans et plus récemment en raison de l'arrivée des migrants et des réfugiés en provenance de pays musulmans. Il est vrai que les minarets ont très peu d'importance dans l'acte de culte, mais leur symbolisme renvoie à la présence d'une mosquée dans ce lieu précis, comme c'est le cas avec les tours des églises et leurs clochers. Il est important de souligner que, jusqu'à présent, aucun pays européen n'a exigé la construction de mosquées sans minarets. Bâtir des mosquées avec des minarets est important pour démontrer que les communautés musulmanes ont des droits égaux dans leur pays de résidence ou de citoyenneté. Forcer les communautés minoritaires à occulter leur patrimoine religieux et culturel par le biais d'un référendum est une nouvelle, contestable et inacceptable forme d'oppression « démocratique ». Les communautés musulmanes, ou d'ailleurs n'importe quelle autre minorité religieuse ou culturelle a le droit de pratiquer sa religion en paix et sans ingérence de la majorité. Dans notre compréhension, la laïcité exige un traitement égal de toutes les religions. Cela inclut la possibilité de construire des mosquées avec des minarets.

Il est clair que l'interdiction votée par une partie du peuple Suisse a servi à stigmatiser les musulmans dans un certains nombres de pays européens en créant un effet domino concrétisé par l'enchaînement des partis politiques racistes au Pays-Bas et au Danemark qui n'ont pas manqué d'exiger de leurs gouvernements l'organisation de referendums similaires à celle réalisé en Suisse. Il convient de mentionner que lors des guerres dans les Balkans, les troupes Serbes et Croates ont démontré leurs haines anti-musulmanes en faisant des minarets une des cibles d'attaque favorite.

Le patrimoine culturel européen peut avoir une valeur esthétique ajoutée si la construction de minarets est intégrée dans le panorama local afin de ne pas modifier l'image de marque de certains lieux. Des critères spécifiques pour la construction de minarets pourraient être définis, permettant de les intégrer dans l'espace architectural existant. Ces discussions sont certes nécessaires, mais le résultat final devrait être de soutenir l'initiative d'ajouter des minarets dans l'espace public commun et non leur interdiction. De nombreux architectes et ingénieurs européens ont déclaré que parmi des mosquées avec leurs minarets certaines faisaient partie des plus belles merveilles architecturales du monde.

COJEP International tient à souligner une fois encore que les communautés musulmanes font partie intégrante de la réalité européenne. Leur part socio-économique est en forte progression, leur participation politique augmente d'année en année. De ce fait, la nécessité d'accepter la religion Islamique qui est devenue la deuxième religion de l'Occident comme une réalité, relève du processus naturel du respect des droits fondamentaux. Au cours des 50 dernières années, les contributions des communautés musulmanes ont joué un rôle important dans le développement et la reconstruction de l'Europe. Malheureusement, ce renfort n'a pas été suffisamment considéré et les besoins culturels et religieux nés de cette arrivée n'ont pas été anticipés correctement.

Nous constatons un manque flagrant de préparation de la part des autorités dans de nombreux pays européens, avec pour conséquence des prières organisées en marge de la société souvent dans des caves, dans des usines ou des garages. Cette situation a parfois donné lieu à l'émergence d'un petit segment d'extrémistes et de radicaux ralliant des adhérents pour la plupart pacifiques de l'Islam. Dans des circonstances difficiles malgré les caprices de l'État ou de certaines municipalités, de magnifiques mosquées ont été construites en Europe et font actuellement partie de l'image de certaines de nos villes. La plupart de ces mosquées ont un ou plusieurs minarets de tailles ou d'influences esthétiques différentes. Ces minarets ont été les symboles de l'acceptation et de la visibilité des communautés musulmanes. Ils rassurent et répondent aux mêmes messages religieux de paix et de fraternité que prêche la religion dominante. Ce message est en réalité nécessaire, fort et clair – un appel au respect, à la compréhension mutuelle et au vivre ensemble.

Pour célébrer cette co-existence pacifique, COJEP International propose un concours photographique pour déterminer parmi les Minarets contemporains les plus beaux spécimens européens. Le jury sera multiconfessionnel et multiculturel, avec l'apport de spécialistes de l'histoire de l'art et d'architectes. Nous envisageons différentes coopérations avec des institutions intergouvernementales pour la remise des prix et l'exposition des photos du concours.

De futures coopérations sont prévues avec des ONG dans le cadre de ce projet paneuropéen, qui sera conçu pour donner une nouvelle lumière sur la présence des minarets en Europe.

Jury :

Le Jury sera mis en place à travers l'Europe avec des représentants d'ONG, de représentants de différentes confessions, d'artistes et d'architectes :

Mr. Murat ERDOGAN – Université de Hacettepe – Coordinateur du Projet - Turquie
Mr. Martin ROSE - Directeur Our Shared Europe / Directeur British Council Canada
Mr. Helmut LUTZ (Fondation Européenne de la Culture)
Grand Rabbin Raphaël GUEDJ (Fondation Racines et Sources - Genève)
Reverend James BARNETT (Eglise Anglicane)
Représentant DG Education, Culture et Patrimoine, Jeunesse et Sports – Conseil de l'Europe
Mr. Sevin KAYI – Architecte / France
Mr. Bashy QURASHY – IMCOSE
Mr. Veysel FILIZ – Conférence des OING du Conseil de l'Europe
Mr. Tuncay CAKMAK – COJEP International
Imam Dr Abduljalil SAJID - Président du Conseil Musulman pour l'Harmonie Religieuse et Raciale – Royaume Uni
Mme Shada ISLAM – Journaliste à Bruxelles
Mr. Eckhard Krausen – Photographe au Danemark
Mlle. Carla MAURER – Conférence des Eglises Européennes
Mr. Tarafa BAGHAJATI – Président de l'Initiative Musulmane Autrichienne
Mr. Gabriel NISSIM - Association catholique mondiale de communication
Mr. Yahya PALLAVICINI - Vice-Président du COREIS
Mr. Abdelhaq GUIDERDONI - Directeur de l'Observatoire Astronomique de Lyon
Mr. Amir PASIC – IRCICA Turquie
Mr. Christoph SPRENG – Association Initiatives et Changements – Suisse

Méthodologie

Le concours sera lancé le 15 Février 2010 et durera 2 mois. Le Jury devra déterminer les lauréats pour honorer les cinq plus beaux minarets d'Europe le 19 Avril 2010 lors d'une réunion à Strasbourg.

Les principales mosquées ayant des minarets en Europe seront contacté et le concours leur sera présenté. Les modalités de participations seront communiquées et un site Internet sera dédié au concours.

Pour participer les Mosquées doivent envoyer des photographies mettant en valeur leur minaret ainsi que des détails concernant les spécifications (Hauteur partant du sol, largeur, date de construction, durée de construction, nom de l'architecte, etc.). Nous enverrons un photographe professionnel aux Mosquées les plus importantes d'Europe qui devra recueillir les informations nécessaires et prendre des clichés destinés à l'album final.

Le Photographe Danois Eckhard Krausen aura la charge d'être le photographe officiel du concours, il se déplacera pour une série de photographie des plus beaux spécimens européens (www.ahmedkrausen.com).

Les photos recueillies seront dans un premier temps examinées pour savoir si elles répondent aux critères de sélections. Les photos sélectionnées seront alors présentés lors d'une réunion spéciale du Jury à Strasbourg le 19 Avril 2010 pour déterminer les lauréats.

Cérémonie de présentation

Les lauréats du concours seront présentés lors d'une conférence de presse qui aura lieu au Parlement Européen le 20 Avril 2010. Une exposition des plus belles photos de minarets et de mosquées européennes sera organisée au Conseil de l'Europe au courant de l'année. La communication aux médias se fera en date du 15 Février 2010. Les premiers contacts établis semblent très positifs.

Une photo de l'édifice qui aura reçu un prix sera publiée sur le site des Journées Européennes du Patrimoine dont l'événement majeur se déroulera à Istanbul durant l'automne 2010.

Le lauréat principal se verra remettre un prix lors d'une cérémonie qui sera organisée dans la ville ou le minaret a été construit avec la présence des responsables municipaux, des dirigeants de la mosquée ainsi que des membres du jury.

Un album reprenant les photographies sera édité à la fin du concours.